

Música vocal:

- Halt auff! grosses Himmelslicht, aria (texto de L. Knaust), 1 voz, 3 violas, bajo continuo (Königsberg, 1668) [por la abdicación del rey Jan Kazimierz de Polonia]
- 8 melodias, 1652, 1657
- Ach, dass ich doch in meinen Augen, 1 voz, 2 violines, violas, violetta, 2 violas da gamba, bajo continuo (tablature)
- Ante oculos tuos Domine, 1 voz, 3 violas, bajo continuo (tablature)
- Audite gentes, 6 voces, 2 violettas, bajo continuo (tablature)
- Confitebor tibi Domine, 3 voces, 2 violines, bajo continuo (tablature)
- **Dixit Dominus**, 6 voces, 2 violines, 3 violettas, viola da gamba, bajo continuo
- Domine Jesu Christe exaudi, 5 voces, bajo continuo
- Erbarm dich mein, o Herre Gott, 5 voces, 4 violas, bajo continuo
- Es woll uns Gott genädig sein, 5 voces, 4 instrumentos, bajo continuo
- Gelobet seist du, Jesu Christ, 5 voces, 2 violines, 3 instrumentos, violetta, fagot, bajo continuo (tablature)
- Habe deine Lust an dem Herren, 3 voces, 2 violines, bajo continuo
- Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn, 5 voces, 5 insts, bajo continuo)
- Ich freue mich im Herrn, 1 voz, 5 violas, bajo continuo (tablature)
- Laudate Dominum, 6 voces, 2 violines, 2 viola da gamba, bajo continuo
- Magnificat, 6 voces, 2 violines, 3 violas, violoncello, bajo continuo (clavicordio)
- Miserere mei Deus, 6 voces, 4 violas, bajo continuo
- Nisi Dominus, 1 voz, 6 instrumentos, bajo continuo (tablature)
- O Domine Jesu Christe, adoro te, 4 voces, bajo continuo
- Peccavi super numerum arenae maris, 6 voces, 3 violas, violoncello, bajo continuo (tablature)
- Quam dilecta tabernacula tua, 5 voces, 2 violines, 2 viola da gamba, bajo continuo
- Salve suavissime Jesu, 1 voz (última version, 2 voces), 2 violines, 2 violas, bajo continuo
- Sei getreu bis in den Tod, 3 voces, 2 violines, bajo continuo
- Solvite jam grates, 6 voces, 2 violines, 2 violettas, violoncello, bajo continuo (tablature)

- Sustinuimus pacem, 6 voces, 4 violas, bajo continuo (tablature)

Música instrumental:

- Passacaglia, courante and sarabande, kbd, US-NH
- Sonata sopra 'ut re mi fa sol la', 2 violines, bajo continuo